

Novembre 2017

HISTOIRE

L'agonie d'un régime

REGIS SULLY

AU DÉBUT DU VINGTIÈME SIÈCLE, LA RUSSIE FUT LE THÉÂTRE DE TROIS RÉVOLUTIONS: CELLE DE 1905, CELLE DE MARS 1917 QUI MIT FIN À LA MONARCHIE ET ENFIN CELLE D'OCTOBRE DE LA MÊME ANNÉE QUI INSTAURA UN RÉGIME COMMUNISTE.



François Antoniazzi
1917 À PETROGRAD
 LA CHUTE DE LA MONARCHIE RUSSSE

ÉDITIONS
 DES SYRTEs

Le livre de François Antoniazzi retrace l'histoire de la deuxième révolution. Cet ouvrage plonge le lecteur au cœur des événements, on serait tenté de dire dans les coulisses: l'assassinat de Raspoutine en décembre 1916, véritable scénario d'un film d'Hollywood tourné à Petrograd qui accentue l'isolement de la famille impériale y compris parmi l'aristocratie. Toujours dans la capitale, le lecteur assiste aux manifestations des ouvriers en grève et aux comportements complices des cosaques qui témoignent d'une certaine compréhension

vis à vis du peuple. Il assiste également au départ de Nicolas II de son palais à Tsarkoe Selo vers Moghilev sur le front pour prendre la direction des armées russes en lutte contre les Allemands et les troupes de l'empire austro-hongrois, à sa vaine tentative pour retourner dans la capitale. Le lecteur est le témoin de l'agonie du régime: un empereur figé dans ses principes, contraint peu à peu à accepter une monarchie parlementaire et enfin lâché par ses généraux obligé d'abdiquer en faveur de son fils puis de son frère le grand duc Michel, lequel est à son tour obligé de faire de même lors d'un entretien avec les membres du gouvernement provisoire issus de la Douma. Mais le récit d'Antoniazzi ne se borne pas à restituer les événements autour de la famille impériale mais décrit également les assemblées parfois tumultueuses des soviets, les étapes de la constitution du gouvernement provisoire auquel refusent de participer les représentants du soviet et les négociations entre ces derniers et le gouvernement provisoire notamment celles qui ont trait à la poursuite de la guerre. Les deux pouvoirs, représentant des catégories sociales différentes voire antagonistes commencent à s'observer et se jauger.

Le récit des événements fait émerger des personnages parfois courageux, lucides comme Kerenski, Milioukov ou plus falots comme Rodzianko le président de la Douma. Des militaires loyaux, d'autres qui lou-

voient en fonction des événements. Ces comportements ne sont pas propres à la Russie du début du siècle. c'est l'autre aspect intéressant du livre. Au total un livre passionnant par la manière dont il aborde cette période qui aura des répercussions au delà de la Russie et de l'année 1917.

1917 à Petrograd
 la chute de la Monarchie russe
 Editions des Syrtes
 25€